



Gostovanje Stanka Pelca z monodramo Rokovnjaška zgodba berača Groge



Fotografija: Aleš Škofic

Stanko Pelc v akciji.

Športno-kulturno društvo Čelešnk je 29. januarja 2005 organiziralo svoj prvi kulturni dogodek na Malem Rakitovcu. V goste so povabili gospoda Stanka Pelca, ki že več kot eno leto navdušuje s svojo monodramo o beraču Grog. Pripoved se je s svojo tragičnostjo in ob izvrstni Pelčevi interpretaciji dotaknila prav vseh gledalcev. Za ŠKD Čelešnk je bil to uspešen začetek športno-kulturnega dogajanja v letu 2005, za katerega obljublajo, da bo še bolj pestro in bogato, kot je bilo lansko. Verjamemo!

Aleš Škofic

GODBA LUKOVIČA KOT PRESENEČENJE



V soboto, 5. februarja, smo lukoviški godbeniki zasedli ljubljansko grajsko dvorišče, kjer smo z zvoki iz naših pihal in trobil pospremili Mojčino in Boštjanovo poroko. Naš obisk je nadvse presenetil mladoporočenca, saj je bil nenapovedano darilo enega izmed svatov in je še kako popestril slavnostni dogodek. Ob tem godbeniki upamo, da smo prispevali kamenček v mozaik njunega srečnega zakonskega stanu.

Leon Andrejka

Študentski klub Domžale

USPEŠNI DNEVI KULTURE

Dnevi kulture ali DNK, kot se glasi kratica za enega najodmevnejših dogodkov meseca januarja v Domžalah, so za nami. Kulturno dogajanje, ki je močno popestrilo sicer zaspano domžalsko sceno, je tudi letos privabilo nemalo ljubiteljev kulture, manjkalo pa ni niti tistih, ki se kulturi sicer bolj redko približajo. Cirkusantje, glasbeniki, igralci, cicibani, osnovnošolci in upokojenci ter številni obiskovalci so pripomogli k izredno lepo izpeljani prireditvi. Vsekakor gre pohvala tudi upravnemu odboru Študentskega kluba Domžale, čigar člani so v prireditve vložili ogromno svojega časa in še več truda. Odziv obiskovalcev prireditev je zagotovo najlepša zahvala za ves trud.



V knjigarni Beseda, ki je gostila četrtkov večer Dnevoev kulture, smo uživali ob zvokih violine Maje Savnik, predstavili OŠ Roje in razstavab, ki so jih predstavili naši umetniki.

Pohvaliti velja vse tiste, ki ste kupili vstopnico in se udeležili brezplačnega koncerta oz. predstave Slona in Sadeža, ki sta se v dobrodelni namen odpovedala honorarju. Samo na koncertu se je tako zbralo več kot 350.000 SIT, kar je močno presegle pričakovanja organizatorja! Denar pa, kot smo že omenjali, je namenjen družini iz Domžal, natančneje dvema soloobveznima otrokoma. Verjamemo, da jima bo s tem denarjem pot skozi srednješolska leta vsaj malo lažja. Ponosni smo na odziv društev, ki so se nam pridružila na tokratnih Dnevih kulture, saj smo resnično lahko pokazali za vsakega nekaj. Ker ste vsi vi dokazali, da verjamate v Študentski klub Domžale, bo delo mladih in klubu v prihodnje še toliko lažje. Veselje do ustvarjanje takih in podobnih prireditev pa še večje. Nasvidenje prihodnje leto - na Dnevih kulture!

Mateja Kegel

KO SLOVENC' SLOVENCA VABI



Dolina Črnega grabna je v zadnjih štirih mesecih še drugič gostila katero od avstrijskih kulturnih društev. Potem ko je v septembru godba iz St. Lambrechta sodelovala na prireditvah ob 700-letnici prve omembe Šentvida in Lukovice, so tokrat na povabilo Moškega pevskega zbora Janka Kersnika v Lukovico prišli pevci enega najboljših zborov avstrijske Koroške. Društvo Trta iz Žitare vasi združuje sedemnajst pevcev, ki že 31 let prirejajo samostojne koncerte in večere, na katerih obujajo slovensko koroško narodno in umetno pesem ter z njo nastopajo po Avstriji, Koroški, Sloveniji, Češki in drugje v tujini. V naših krajih so bili po letu 1999 na obisku drugič.

Tako smo zadnjo januarsko soboto prisostvovali koncertu slovenske narodne in umetne pesmi s

pomenljivim naslovom "Slovinc' Slovenca vabi", ki ga je priredil domači zbor. Program prireditve je bil razdeljen v dva tematska dela. Najprej so na oder stopili pevci zbora Janka Kersnika in tudi s pomočjo solista Milana Kunaverja predstavili slovenske ljudske pesmi. S prav takim repertoarjem in pesmimi koroškega skladatelja Pavla Kernjaka so sledili še gostje Slovenskega prosvetnega društva Trta. Gostje so se že v tem delu izkazali s prikazanim programom in petjem. Z vodenjem zbora, petjem številnih solističnih vložkov in predvsem s spontanim moderiranjem prireditve je občinstvo navduševal njihov zborovodja Pauli Štern. V drugem delu uro in pol trajajočega koncerta je lukoviški zbor predstavil del božičnega programa preteklega leta. V njem sta zapeli solistki Polona Pezdirc in Bernarda Novak. S še zadnjim sklopom pesmi pa so ponovno sledili pevci iz Žitare vasi. Zaključek koncerta je bil še posebej mikaven, saj so naši rojaki pokazali, da posegajo tudi po umetnih pesmih, literaturi in v zadnjem času sledijo modernim aranžmajem. Prav ta zvrst glasbe privablja mladino in s tem lahko pridobiš v zbor mlade pevce, kar je pomembno za prihodnost takega društva, je v kasnejšem pogovoru o sodobnih trendih te zvrsti glasbenega udejstvovanja opozoril predsednik Trte Slavko Einspiller. V isti sapi pa je dodal, da je osnovno poslanstvo koroškega zbora petje koroških narodnih pesmi.

Edino, kar je bilo na koncertu moč pogrešati, je večje zanimanje za tovrstne kulturne večere in prav zato je veliko sedežev ostalo hladnih.

Leon Andrejka

